

Tel : +(261) 20.76.581.13
 +(261) 33.23.370.01
 Fax : NIL
 AFTN : FMMMYNYX
 E-mail : aim-fmmm@asecna.org
 AntananarivoNOF@gmail.com
 Web : https://aim.asecna.aero



**BUREAU NOTAM INTERNATIONAL
 D'ANTANANARIVO**
 B.P. 46 Ivato Aéroport Antananarivo -
 MADAGASCAR

**AIP SUP
 NR 62/B/25FM
 04 SEP 2025**

LA REUNION* - MADAGASCAR - MAYOTTE* - UNION DES COMORES

* The AIC, AMDT, AIP and AIP SUP concerning these islands are published on <https://sia.aviation-civile.gouv.fr>

FMNS CORRECTION DES DONNÉES AÉRONAUTIQUES CORRECTION OF AERONAUTICAL DATA

Effective date :	04 SEP 2025
Validity :	PERM

Suite à l'AMDT 09/25, les données aéronautiques **corrigées** concernant l'aérodrome de SAMBAVA / SUD sont publiées au moyen de ce supplément d'AIP avant leur incorporation dans l'AIP ASECNA.

Following the AMDT 09/25, the **corrected** aeronautical data concerning SAMBAVA / SUD aerodrome are published through this AIP SUP before its incorporation in the ASECNA AIP.

FMNS — AD 2.14 DISPOSITIF LUMINEUX D'APPROCHE ET BALISAGE LUMINEUX DE PISTE APPROACH AND RUNWAY LIGHTING

Désignation de la piste RWY Designator	Type et intensité du balisage lumineux d'approche Approach lighting type, length intensity	Couleur des feux de seuil et barres THR Lights colour wing bar lights WBAR	PAPI Position/Pente Location/Slope MEHT (FT)	Zone de toucher des roues TDZ, LGT, length
1	2	3	4	5
16	NIL	NIL	NIL	NIL
34	NIL	NIL	Gauche / Left 2°9	NIL
Longueur, espacement couleur des feux d'axe de piste RWY centre line, length, spacing, colour, intensity	Longueur, espacement couleur des feux de bord de piste RWY edge lights, length, spacing, colour, intensity	Couleur des feux d'extrémité de piste RWY end lights, LEN, spacing, colour, intensity	Longueur, couleur des feux de prolongement d'arrêt SWY lights length colour	Observations Remarks
6	7	8	9	10
NIL	NIL	NIL	NIL	NIL
NIL	NIL	NIL	NIL	NIL

CORRECT ASECNA AIP (AMDT 09/25)

PAGE	PART	SUB-PARTS	RMK
09 AD-2.FMNS-6	FMNS - AD 2.14	Columns 1-5 (RWY 16)	-
		Columns 6-10 (RWY 34)	-

THIS AIP SUP HAS 01 PAGE